

108 年至 110 年美感與設計創新計畫—北區美感教育大學基地學校計畫 中等學校暨國民小學試辦美感教育到校講習服務計畫

一、計畫依據

107 年 10 月 11 日臺教師(一)字第 1070152827 號函核定美感教育中長程計畫—第二期五年計畫之工作項目：3-3 推動生活美感與設計創新課程計畫。

二、計畫目的

(一)、計畫理念

1.美感教育是多元的人文教育

從生活的潛移默化，可透過發現、探索、體驗的歷程，從人與自己、人與社區/社會/社群、以及人與自然生態環境的互動中培養「發覺美」、「探索美」、「感受美」、「認識美」及「實踐美」的知能，進而讓學生產生信心而應用於生活之中。

2.美感素養是國家的競爭力，是創造力的泉源

「美感的培養」應從幼扎根，以學生為主體，學校課程教學為核心，開啟美與人文的內涵，並以「生活美感」為主要範疇，包括校園空間美感的體驗與創造等，以增進學生對生活周遭的理解與審美判斷力。

3.以課程設計涵養美感素養，共創美好生活環境。

課程設計透過教師的專業引導，在累積、深化、拓展、永續的審美原則下，發展出整體的設計、創新與跨域合作的可能性，從點、線到面整體規劃、公私跨域合作與國際連結，共同創造美好的生活環境，進而提升國民的美感素養。

(二)、計畫目標

- 1.提升學生設計創新美感素養、營造美感學習環境及增進國民美學前瞻能力。
- 2.全面提升國民之美感素養。
- 3.提升美感之鑑賞水準。
- 4.使全民以追求美為內在的動力。
- 5.自美育建立心手合一、感性與理性並重的創造品賞的精神力量。

三、辦理單位

- 一、 指導單位：教育部
- 二、 主辦單位：國立臺北教育大學
- 三、 協辦單位：國立臺中教育大學、國立高雄師範大學、國立東華大學、國立交通大學、各縣市
政府

四、美感講習課程主題及時數

以本計畫設計美感教育六大主軸：比例、構成、色彩、質感、結構、構造，以及生活美學叢書所提出的景觀、建築、街道、室內、家具、器物六個議題，結合北區基地大學北師美術館與本校藝術與造形設計學系相關展覽或藝術資源，邀請藝術家／團體、專家學者、國際學人等等開設專題講座及主題工作坊，同時串連區域內縣市社區軟硬體資源、館校合作等等，並規劃與整合於本計畫種子教師共學社群之研發與執行成果，搭配前述主題與面向等資源運用，其主題內容如下：

類型	說明	時間	對象
專題講座	以專家學者之專業領域主題挑選，可視校方與講師規劃之需求，或搭配其他兩者之研習活動。	1.5-2 小時	教師、學生
實作工作坊	以專家學者之專業領域主題挑選，可視校方與講師規劃之需求，或搭配其他兩者之研習活動。	2-3 小時	教師、學生
實驗課程研發工作坊	以美感教育實驗課程相關內容為主，基地安排種子教師協助有意願將美感教育融入課程的校方，以教學研討及課程研發工作坊的方式，協助該校教師研發教案。或邀請參與基地大學共學社群教師教學研討工作坊或培訓課程。	分次進行 每次約 2-3 小時	教師
實驗課程分享	以美感教育實驗課程相關內容為主，基地安排種子教師協助有意願將美感教育融入課程的校方與教師，說明本計畫緣由，以及分享實驗課程案例，提供參考。	1.5-2 小時	教師
遊學基地·移地教學	配合北師美術館當期展覽，運用展覽內容為教學資源，鼓勵各級學校或社教機構之教學者，結合現行課程主	半天	教師、學生、 家長

	<p>題，帶領學習者以移地教學的方式，透過展覽空間的展設與規劃，切身體驗學習主題之內容。可利用之空間為本館一樓講座區、二樓三樓 B1 展場，及館外草坪等。</p> <p>參考課程執行方式有：</p> <p>1、 專場導覽：</p> <p>本館期為最懂得教育的大學美術館，每檔展覽均招募志工，經專業課程與展覽主題培訓之後，接受各級單位專場預約導覽的服務。本館備有導覽子母機、擴音設備等，預約導覽人數可配合各單位需求，可利用之空間為本館一樓講座區、二樓三樓 B1 展場，及館外草坪等。</p> <p>2、 協同教學：</p> <p>館方配合各級學校教師之課程需要，辦理美感工作坊課程，開放各校預約、申請，配合學校課程，結合展覽內容做鑑賞與創作之相關課程；或辦理館方公開講座活動，接受各級學校團體預約報名，針對展覽主題、展覽作品內涵作更深入地瞭解。</p>		
--	---	--	--

上述三者研習活動預計提供北區轄屬 473 所中等學校，預定每年辦理 50 場次，並視情況與北區轄屬各縣市協同辦理，依各縣市校數與申請情況做比例原則分配。

五、 申請方式及注意事項

- (一) 請至少於一個月前填寫附件表格申請，勾選執行方式後回傳至承辦人。
- (二) 所申請之學校須無償提供可容納參與人數之活動場地。
- (三) 研習教材：由講師或國立臺北教育大學北師美術館提供。
- (四) 連絡方式：國立臺北教育大學北師美術館，徐珮琳小姐電話：02-2736-0316，電子信箱：montue.art@gmail.com。

附件一

108 年至 110 年美感與設計創新計畫—北區美感教育大學基地學校計畫
 中等學校暨國民小學試辦美感教育到校講習服務申請表

學校名稱			
學校屬性	<input type="checkbox"/> 國民小學 <input type="checkbox"/> 高級中學	<input type="checkbox"/> 國民中學 <input type="checkbox"/> 職業學校	<input type="checkbox"/> 完全中學 <input type="checkbox"/> 綜合高中
學校地址			
所屬區域	■北區基地(新北市、臺北市、基隆市、桃園市、新竹縣市、宜蘭縣、連江縣)		
學校現況	全校班級數	班	含全校日夜間及進修學校等核定之全校編制班之班級總數和學生總人數
	全校學生數	人	
	全校教師數	人	編制內之專任教師
講習安排	講習對象 (學生年級/藝文領域教師/行政人員)		參與人數 人
	講習場地	<input type="checkbox"/> 一般校內教室 <input type="checkbox"/> 會議室 <input type="checkbox"/> 禮堂 <input type="checkbox"/> 其他_____	
學校屬性	<input type="checkbox"/> 為教育部認列的偏鄉學校 <input type="checkbox"/> 非教育部認列的偏鄉學校		
辦理內容	<input type="checkbox"/> 生活美感專題講座 <input type="checkbox"/> 美感實作工作坊 <input type="checkbox"/> 美感課程研發工作坊 <input type="checkbox"/> 美感課程分享 <input type="checkbox"/> 遊學基地·移地教學(偏鄉學校申請本項者,補助車資一萬元以內)		
預定時間	順位 1: 年 月 日 時 分至 時 分 順位 2: 年 月 日 時 分至 時 分		
連絡人	姓名		辦公室電話/手機
	專長		E-mail
承辦人核章			校長核章

註：申請即日起至 109 年 12 月 31 日，各校可利用全校（年級）週會時間，或領域共同不排課及周末時段，規劃校內學生及教師或行政人員之美感講習（含專題講座與課程工作坊），申請時間為 10 點至 16 點之間，單一場次講習時間以 60 分鐘至 120 分鐘為原則，相關講習講師及教材由北區美感教育基地大學提供。